

## 呈獻禮品時的姿態

列隊遊行呈獻禮品時，參禮會眾是站立或坐著？

答：

有些堂區在列隊遊行呈獻禮品時，參禮會眾的姿態是採「站立」的姿態，但是按照「彌撒經書總論」第43號，此時的姿態應該是「坐下」。

之所以認為此時需要起立，或許是因為很多人把此儀節的意義誤解了，也就是把此時的儀節誤解為真正的「奉獻禮」了；認為既然是奉獻禮，當然就需要站立，以表敬意。然而現行的「彌撒經書總論」第73號則是努力地要把這項儀節的真正意義再度重新建立起來，於是把它稱為「呈獻禮品」，而視之為整個「預備禮品」（*praeparatio donorum*）行動的一部份。這是一個比較不偏不倚，以及實用的名稱，「奉獻」一詞則只保留於那伴隨列隊前往祭台獻禮時所用的「奉獻詠」上。

從前我們向天主「奉獻」（*offered*）餅與酒，但現在我們明白，所奉獻的若非基督在十字架的祭獻，便是神學上的不妥。況且為這呈獻禮品的遊行——由下到上的動態過程中，一方面藉著這禮儀行動而讓我們清楚地看到，我們所能呈上祭台的禮品及伴隨禮品的生活原來是天主所賞賜的；一方面讓我們看到感恩禮是天主和在基督內的人類二者之間的神聖交換，就如主禮在獻禮祈禱當中所頌念的：

上主，萬有的天主，祢賜給我們食糧，我們讚美祢；

天主  人類

我們將大地和人類勞苦的果實，麥麵餅，呈獻給祢，



使成為我們的生命之糧。



這遊行可以說是整個餅酒之遊行的第一步而已，真正的「奉獻」是在感恩經的「紀念」（*anamnesis*）中進行，即在建立聖體聖事的敘述和祝聖後歡呼詞之後。所以，「預備餅酒」禮中的「呈獻禮品」更好說是提醒我們：我們即將以我們的生活參與基督的奉獻，同時也準備我們的心靈去參與我們的主的唯一祭獻。

因此之故，列隊遊行呈獻禮品時，參禮會眾以「坐下」的姿態，並以詠唱伴隨遊行隊伍，呈獻禮品即可。而從其意義來看，除了傳統上習慣使用的以虔誠奉獻為主題的聖歌之外，其實一些有關感謝和讚美的詩歌和聖詠，反而更能夠表達出天主乃是萬物之源的含意（賜我們食糧及飲料），而且也預示我們即將進入感恩讚美之祭獻。