

聖像畫巡禮塞普勒斯系列 8

文·圖/盧攻君(聖像畫員、聖藝推廣老師)

預見基督復活 拉匝祿聖堂



當我俯身走進拉匝祿聖堂的地下墓穴時，那空間潮濕且低矮，我站立時，頭剛好碰到上方的岩石。加上又有許多人同時走進這狹小的空間，我們幾位先到的被後來的人群擠到角落。在靜默中，看著眼前幾付石棺(圖1)，現場並沒有標明哪一個才是屬於聖人的？其中還有一付石棺呈半掀開狀，但裡面什麼也沒有。

在那裡，我靠近石棺時，感受到「死亡」的威脅和進逼，第一次感受到死亡的危險和醜陋。對此，我極其訝異！因為，一向自詡歡迎死亡的我，相信通過死亡將進入永生的我，在那一刻彷彿成了雖被喚醒，但仍受困於墓穴中的拉匝祿。我感到害怕！因為耶穌基督還沒有呼喊我的名字。沒有祂大聲呼喊：「拉匝祿，出來吧！」(若11:44)拉匝祿就無法脫身，將繼續被禁錮。於是，我帶著驚恐的心向天主投靠，祈求祂賜給我，以及所有現階段在生命中感受到死亡威脅的人恩寵。那次的祈禱是出於對死亡的恐懼，是一份迫切地哀告！急於同主內的眾弟兄姊妹一起逃脫死亡、病苦的威脅。

當我們巡禮到每座教堂時，會點燃蜜蠟，獻上真誠的祈禱(圖2)，將我們的親友恩人之所需交託給天主，也常託靠聖母的代禱。這時的祈禱是安穩地信靠，與在拉匝祿地下墓穴的感受極其不同。這讓我深思，我真的明白死亡將在我身上散發腐敗氣味嗎？我真的了解死亡將為我的靈魂帶來傷害嗎？我真的理解我該躲避邪惡和罪惡的誘惑嗎？或許在這一時刻之前，我從不明白。直到在拉匝祿的地下墓穴中，我才真正經驗到那種腐朽的可怕。

死亡對基督徒而言並不可畏，然而，在腐朽中永不復生，則是絕對該令人害怕的。我們該選擇什麼？拉匝祿的復活？或腐臭？選擇生命？或死亡？我們還活著，還在光明中時；當我們還有自由能夠選擇時，我們必須作出抉擇！因為，黑暗可能隨時籠罩著我們；基督在受難之前，如此苦勸祂的門徒醒寤祈禱。

來到拉匝祿聖堂，所能做的最好祈禱，就是翻開《聖經》，恭讀這段耶穌復活拉匝祿的福音記載(參閱若11)；而在聖週則繼續往下



▲圖3：拉匝祿聖堂外牆，有聖人的生平故事聖像畫，供路人賞讀，中央的拉匝祿主教就披著聖母所賜的羊毛聖衣。

讀，走過耶穌的聖枝主日和祂最後的逾越節。在聖言誦禱的速度下，緩慢虔敬地誦讀這一整段經文，我們的靈就能在淨空靈魂的雜念之後，與主基督再次連結，我們的靈會知道如何單純地投靠全心愛慕的主。甚至不需要言語，如同走出墓穴的拉匝祿一樣。他的歸依不僅在於被基督喚醒，更是當在墳墓中聽聞耶穌呼喊他的名字，並要他走出來時，他真正認識了主耶穌基督，也認出自己的使命；他的生命是屬於主的，他的復活是帶有使命的！

我們中有許多人也是帶著使命，在這世上活出基督徒的生命。但是，生命中有許多俗世事物的牽絆，引我們的心變為一池混濁紛擾的水塘。這時，聖言就是穩住我們的磐石，我們需要如同在墳墓中腐朽逝去的拉匝祿一般，能夠聽到上主對我們發言。

這聲音在一周過去之後，也就是在聖週六的這一天，大地寂靜，聖言下降到陰府，去喚醒我們的原祖父母——亞當和厄娃。正教會慶祝「拉匝祿星期六」，便是預先慶祝基督的復活，鋪陳信仰的高峰，邀請我們同聖若望宗徒和聖拉匝祿一同承認祂的神性。



▲圖4：教宗聖若望保祿二世所披的Pallium(羊毛肩帶)與正教傳統圖案略有不同，但同樣繡有黑色的十字圖案。



▲圖5：教宗本篤十六世所穿戴的改良聖衣與正教相似，肩帶由左肩下垂，但將傳統十字圖案改為紅色。

此外，我要提到拉匝祿在獲得新生之後的兩個小典故：一是傳聞當他從墳墓中走出之後，此生再沒有笑過，因為他在陰府曾見到那裡的悲楚，使他對人類的命運無法放鬆並開懷大笑。但，有一例外，就是當他有一次，看見有人偷了一個陶罐時，他笑出來了，並說：「身為陶土的人，竟偷了自己」；另一典故是在他遠離家鄉來到塞普勒斯後，非常思念聖母。聖母聽說後，便請拉匝祿派船來接她和若望；途中遭受狂風暴雨，一行人沒能去到拉納卡，反而在阿陀斯聖山上岸了。聖母非常喜歡那地方，便向自己的兒子祈求，讓阿陀斯成為聖母隱密的花園；這也就是至今能登上阿陀斯的女性只有聖母。聖山上建滿使用不同語言的各國修道院，只有男性修道人和男性訪客才能來到這座聖母的「花園」。

之後，聖母一行人離開阿陀斯，終於抵達了拉納卡。聖母將自己親手編織的主教專用羊毛聖衣(Omophorion)(圖3)送給了拉匝祿，好能安慰他。這聖衣與天主教的主教們所配戴的羊毛肩帶(Pallium)略有不同(圖4)；但，教宗本篤十六世在位時，曾穿戴了改良聖衣，與正教的非常相似，都是肩帶由左肩下垂；但教宗將其上的十字圖案由黑色改為紅色(圖5)。在拜占庭帝國時期，聖堂至聖所的禮儀空間最接近祭台的牆面上，畫的是一字排開的主教們，特別是曾書寫彌撒經書的主教們。這一特徵，讓人在參禮時，特別會與初期教會的主教們聯合一起，這也鼓勵我在將來能多多細讀這些主教及教父們的著作與思想。

普世教會從主耶穌基督繼承了七件聖事，其中感恩聖事特別將我們與基督聯合在一起；除了參加聖祭，平常要多讀經，甚至多認識這些初期教父們的著作也是非常重要的，因為有他們的反思，我們教會才從天主的啟示中，得到更多對天主的認識；讓我們歡欣喜樂地慶祝所有教會的慶節，並透過神聖的閱讀(Lectio Divina)和有機會參與朝聖巡禮，來擴展我們對信仰的認識！

(下期我們介紹塞普勒斯Kiri的古蹟聖堂)



▲圖1：拉匝祿聖堂的地下墓穴，發人深省。

▶圖2：朝聖者來到每一個聖堂，都會點燃蜜蠟，獻上虔誠的祈禱。

