

乙年 常年期第三主日

潘家駿 神父（主教團禮儀委員會）



慶祝奧蹟

本主日彌撒的讀經一選自《約納先知書》，內容在講述尼尼微人聽了約納先知的宣講之後，於是離開了邪道，信從了天主。由於他們的悔改，天主的憐憫便降臨到他們身上，而使得他們免除了一場滅城之禍。這個故事是發生在耶穌誕生前八百年左右，而約納這位先知為他的那個的時代來說，乃是一個新社會即將來臨的記號，這個記號標示著舊有的腐敗社會就要被天主改變與革新。在新約時代，一個比約納先知更大、更圓滿的記號來到了，這個新記號就是耶穌基督。主耶穌基督的來臨就是要向我們宣告那個已經臨近的新世界，而這個新世界就是天主的國。耶穌今天在《馬爾谷福音》中如此向我們宣告說：「時候到了，天主的國臨近了，你們悔改，信從福音吧！」

而在本主日彌撒的第二篇讀經《格林多前書》裡，聖保祿宗徒所說的正是回應耶穌在福音中的宣告，他這樣說：「時間是短促的。」由於時間已經短促，因此企需悔改；保祿就是這樣表達悔改已迫在眉睫：「今後有妻子的，要像沒有一樣；哭泣的要像不哭泣的；歡樂的要像不歡樂的；置產的要像沒有財產的一樣；享用這世上財富的，要像不享用的一樣，因為我們所看到的這世界正在逝去。」這話聽來似乎逆耳，也感覺奇怪不解，事實上，在保祿這些聽在我們耳中狀似玄虛故弄的言詞裡，真正要告訴我們的是，我們人必須悔改並信從福音，以一種有別於過去的新眼光，也就是以一種透過福音的精神去判斷萬事萬物的新眼光，重新衡量所有事物的價值，如此，便能把天主視為生命的第一順位，而對紅塵世物能夠當捨即捨，當棄即棄。

更具體地說，保祿的意思是要我們從自我緊攬不放的紅塵世間，不論是有形或無形的一切中放開，好能淨空出生命裡的空間，容使天主充滿它，讓祂作我們生命的主。是的，保祿話語中的深層意義，就是要我們鬆開自己緊握的手，不再執著於與人的負面關係、消極的情緒、對物質的依戀、對結果的計較、對自己想法的偏執、對渴望的不捨、對慾望的不滿等，都通通放下。沒有錯，要承認自己的渴望及接受自己的期盼，這是現代心理學教育所教導我們的，也的確是重要的，但是學習藉由放手來徹底獲得卻是更加根本、也更加重要。事實上，我們的生命經驗都一直在驗證，執著不放只會讓我們的生活鑽進牛角尖當中，陷入絕境裡頭。然而，我們卻總是執迷不悟地認定，事情一定會順著我們所思所想的方向發展，如此，我們的生活就只能一直深陷在周而復始的泥淖當中，從而活得礙手礙腳。所以保祿這些話的深層意思是要我們放手、清空，並讓天主充滿，那麼我們便能獲得那在天主內的真自由。在此一真自由裡，或許事情的結果不會順著我們的期盼與渴望發生，但卻是順著天主的旨意發生更美好的事，是遠超我們所渴望、所期盼的。

這就是保祿宗徒面對正在逝去的世界時，所教給我們的為接受那已經臨近的天國的必要法門，這法門就是放下自己，並讓天主來作我們生命的主，而這也正是保祿對耶穌在今天《馬爾谷福音》中所宣告的「悔改」，所作出的最具體回應。

然而耶穌所宣告的那已臨近的「天主的國」究竟在哪裡？當我們聽到耶穌所宣告的「天國」時，我們總會不由自主

地、習慣性地舉目望向空中的浮雲，夢想著一個更美好的世界，或渴望一塊不染世俗塵埃的淨土，又或者是憤世嫉俗地渴望一個能夠與外面那個低俗鄙陋的世界隔開來的地方。但是真實的景況是，天國既不在浮雲上，也不在人間淨土裡，更不在憤世嫉俗的妄想中，甚至我們可以說，如果我們不一而再，再而三地將我們的視線拉回到我們生活的這一片土地上，與所有在這一片土地上生活的人一起作伴，一起同行，那麼耶穌所宣講的天國就將永遠處在我們生命的視野之外，因此也就無法實現在我們的生命當中。因此，為了將天國實現在我們當中，天主把同是生活在這片土地上的人類聚集到祂的聖子耶穌基督的身邊，而這個以耶穌為中心的團體就是教會，《天主教教理》稱這個教會為「天國的幼芽和開端」。

因此之故，本主日的福音也向我們敘述了第一批接受耶穌的召叫，而進入教會的受召情形。當耶穌召叫西滿伯多祿和安德肋這一對兄弟時，他們正在撒網捕魚，耶穌的召喚就像磁鐵一般，深深地吸引了他們。對這對兄弟來說，那些魚網不只是象徵他們所賴以維生的工作，也象徵他們生活中的一切。他們是努力奮鬥，為生活堅持不懈的人，就如同美國作家海明威的小說《老人與海》中筆下的那位與大魚搏鬥的老人一樣，藉著辛勤工作而為生活建立一番願景。甚至，他們很可能就是那在曙光尚未出現前就已經出海捕魚的第一艘漁船，同時也是最後一艘回航的漁船。然而福音告訴我們，當他們一聽到耶穌對他們說：「來跟隨我，我要使你們成為漁人的漁夫」，他們便立刻拋下魚網，跟隨了祂。

載伯德的兒子雅各伯和若望這對兄弟的蒙召，與伯多祿和安德肋這對兄弟的蒙召情況略有不同。當耶穌來召叫他們的時候，他們的處境並不是在拋網捕魚，而是正在船上修補魚網、整理魚網。這顯示這兩位年輕人相當認同自己父親為家庭謀生的捕魚事業。所以，他們所做的不只是一份事業，更是為了維持整個傳統而辛勤工作。不像西滿伯多祿和安德肋，他們並沒有什麼創新的願景，他們主要的是在維持一些從父親傳下來的舊有價值，包括家庭與傳統等。但是當耶穌召喚他們時，「他們就把父親載伯德和傭工留在船上，跟隨祂去了。」

事實上，當伯多祿和安德肋這對兄弟放下魚網時，他們同時對生活中的一切，包括對他人不健康的牽絆、傷害自己的負面情緒、物質的慾望、凡事都要看到的結果，以及執著不放的想法、渴望和需求等，也都通通放下了；而雅各伯和若望這對兄弟所放手的卻是舊有的價值和家庭。這些願意接受耶穌的召叫，度一種悔改和信從福音的生活，並與耶穌緊密契合的人，他們孤注一擲地將自己作為漁夫所賴以維生的漁網拋下，以及作為人所賴以安身立命的家庭放下，因為他們深信耶穌會帶給他們豐盛的生命，且是更豐盛的生命。

在耶穌對門徒的召叫當中，我們還可以看到這型態具有一個循環的律動，這律動就猶如我們每次出國離開國境和回到國門時，都會在機場看到的「出境」和「入境」的標示所表達出來的循環律動。「來跟隨我吧！」這句誠摯的邀請不只在耶穌召叫這兩對兄弟時我們聽得到，而在耶穌召叫稅吏瑪竇時（瑪九 9-13），甚至是不管對方有沒有接受，耶穌最常使用的邀請語句還是這句「來跟隨我吧！」（參：瑪四 19；八 21；九 9；十九 21）耶穌以這句話邀請人們「出境」，離開以自我為中心的生命處境，而進入到另外一個生命境界，學習一種以耶穌為中心的生活方式，用今天福音中耶穌的話來說就是「悔改」。「悔改」的意思就是回心轉意，走向耶穌；淨空自己，讓天主充滿。是的，「悔改」正是一種「出境」，一種放開原本緊握不放的生命之境，並且轉一個方向，離開自我掌控、妄自尊大的生命樣貌，而進入學習謙卑並讓天主作生命的另外一種生活樣式。

這是「出境」，而有出境就有入境，門徒受耶穌召叫離開自己的本位，為能度悔改的生活並「入境」進入到「信從福音」的境界中。而所謂的「信從福音」，其最根本的意思就是跟隨耶穌，以耶穌作為我們生活的中心，讓耶穌作我們生命的主人，就如在若望福音中，耶穌所說的：「誰若事奉我，就當跟隨我；如此我在哪裡，我的僕人也要在那裡。」（十二 26）換句話說，當我們願意放下一切，接受耶穌的邀請，離開原本的地方，轉一個彎，我們便能到達並進入耶穌所在的地方。而且恩寵的廣度及深度還不只如此，跟隨耶穌的恩寵還要像榕樹的根子一樣，不斷地蔓延滋生，而讓我們可以像門徒一樣，透過信仰的見證和福音的分享，而積極地參與耶穌拯救世人的救贖工程。

耶穌每天都在呼叫我們的生命，而我們基督徒的生命就是在「出境」和「入境」的來來去去中，不斷地答覆耶穌的召叫。耶穌自己正是以生命為我們的「出境」和「入境」作了最佳的示範：祂原本是在天父身邊，卻「出境」取了人的形體降生成人，為「入境」來到卑微、貧窮人的生命，就如同聖保祿所敘述的：「祂雖具有天主的形體，並沒有以自己與天主同等，為應當把持不捨的，卻使自己空虛，取了奴僕的形體，與人相似；形狀也一見如人；祂貶抑自己，聽命至死，且死在十字架上。」（斐二 6-8）而祂之所以大費周章地，如此周折地這樣做，就是要把那已經臨近的天國成為我們終極的「入境」之所。

是的，如同西滿伯多祿和安德肋，以及雅各伯和若望這兩對兄弟一樣，我們也都是蒙耶穌召叫，成為祂的跟隨者，決心決意要度一個悔改，信從福音的生活。耶穌天國來臨的訊息必定要徹底翻新我們的生命，而且這是一個非常迫切的訊息。不可再耽誤時間了，必須立刻有所行動，就讓我們遵行耶穌的呼籲和教導，悔改並信從福音，啟動我們生命行動的滾輪，讓天主的國在我們的生命中展開吧！

祈禱經文

一開始「進堂詠」就這樣詠唱著：「你們要向上主高唱新歌，普世大地，要向上主詠唱。威嚴與尊榮作祂的前導，祂的聖所充滿威能和光耀。」（詠九五 6）這是一首非常典型的作為彌撒開始的詠唱，同時也向天主子民的團體發出要向上主詠唱的命令，可見「詠唱」乃是基督徒的最大特徵之一。

「集禱經」祈求天主指引我們的行動：「全能永生的天主，求祢指引，使我們能以言行配合祢仁愛的計劃；並使我們在祢愛子的名下，結出豐碩的果實。」這闕禱詞的靈感泉源出自厄弗所書一 6-9。

「獻禮經」則指出了呈現禮品的真精神及真意義，也就是祈求天主轉化這禮品，使之成為神聖的交換：「仁慈的天主，求祢接受我們的獻禮，並予以聖化，使成為分施救恩的聖事，帶給我們需要的恩寵。」

「領主詠」有兩個選擇，一是出自聖詠卅三 8：「你們仰瞻祂，就會喜形於色，絕不致滿面羞慚。」一是出自若望福音八 12：「主說：我是世界的光，誰跟隨我，就不在黑暗中行走，必有生命的光。」這兩首領主詠都具有濃濃的主顯節味道。

「領聖體後經」：「全能的天主，我們在祢的聖筵中分享了祢的天主性生命；求祢使我們常以領受這聖視為莫大的恩惠。」這闕禱詞常出現在古代禮書的四旬期及復活期間，可見這闕禱詞也很能夠使用在常年期間。

禮儀行動

1. 本主日，主祭穿綠色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深入地進入信德的奧蹟之中：「俗話說：『今日事，今日畢。』不過，我們的生活卻常常是反其道而行，我們總以為明日的時間還長的很，足夠我們去揮霍。然而今天耶穌在馬爾谷福音中如此向我們宣告說：「時候到了，天主的國臨近了。」聖保祿宗徒在格林多人前書中也這樣回應說：『時間是短促的。』所以在這迫在眉睫的時刻，耶穌今天苦口婆心地向我們呼籲：『悔改，信從福音吧！』在今天的彌撒中，我們伴同那在我們當中的耶穌，一起祈求天父賜給我們受教的耳朵，以及信賴的心。」
3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「我們常常以為，天主的耐性會姑息我們一而再、再而三地忽視耶穌的呼籲和教導，為此，我們祈求天主的寬恕。」
4. 詠唱「光榮頌」及「信經」。
5. 這個主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日讀經及福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「這正是救恩圓滿的時刻，天主的國臨近了！現在就讓我們為這個世界的需要，虔誠地懇求天主。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢的聖子耶穌基督召叫門徒們，去成為漁人的漁夫；我們祈求祢讓我們也能繼續門徒們的使命，透過祢對我們的祈禱的俯聽垂顧，而能把我們所代禱的人們領到祢的臺前。以上所求是靠我們的主基督。」
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「感謝天主聖父把耶穌賞賜給我們，好讓我們能夠偕同耶穌一起，在祂的陪伴下，去回應福音帶給我們的挑戰。」
7. 宜採用感恩經第一式、第三式或第四式。（按「彌撒經書總論」第 365 號 d 項：「感恩經第四式：附有不可變換的頌謝詞，扼要地陳述整個救恩史。本感恩經可用於沒有專用頌謝詞的彌撒，以及常年期的主日。這感恩經因其結構關係，不得加念為亡者的特殊經文。」）若採用感恩經第一式及第三式，則頌謝詞可採用「常年主日頌謝詞」（一）~（八）式。
8. 本主日「禮成式」可舉行隆重降福禮。請見《主日感恩祭典（乙）》頁 314-315「季節降福經文—常年期」。
9. 最後的結束派遣用語可選用以下格式，並與「彌撒禮成」相配合：
 - 1) 去傳揚上主的福音！
 - 2) 平安回去，在生活中光榮天主！
 - 3) 平安回去！

一周禮儀

1. 平日讀經採雙單年。
2. 本周的必行紀念日及慶日，如下：
 - 1月 25 日（周一）聖保祿宗徒歸化 慶日（白）

- 1 月 26 日（周二）聖茂德及聖迪德主教 紀念日（白）
- 1 月 28 日（周四）聖道茂（多瑪斯·亞奎納）司鐸聖師 紀念日（白）
- 1 月 30 日（周六）真福雷永明司鐸 紀念日（白）

真福雷永明司鐸，因其將希伯來及希臘原文聖經翻譯成中文，而影響我地方教會信友們的信仰生活至深至遠，故臺灣主教團於 2016 年秋季會議中，決議將其由原來的「自由紀念日」提升為「必行紀念日」。

彌撒經文請見主教團禮儀委員會網站，或《禮儀日曆》150 頁。日課經文請見《每日頌禱》或《每日禮讚》牧者通用。

- 3. 要特別注意到的是：18-25 日為「基督徒合一祈禱周」。從上周一就開始就進入這段意義深刻，並反映出基督耳提面命，同時也應該是我們基督徒內心對合一最深渴望的時期。這周每日彌撒的感恩經可採用「修好感恩經」第一式或第二式，也可採用感恩經第五式中的「教會邁向合一」意向的感恩經。以上經文見主教團禮儀委員會編譯的《感恩祭典補篇》頁 9-29。

禮儀須知

- 1. 本主日除殯葬彌撒之外，禁其他亡者彌撒。
- 2. 舉行「求恩彌撒」（Missa votiva），包括周六特敬聖母彌撒，可採用適合彌撒的顏色，或用本日，或本禮儀時期的顏色。（「羅馬彌撒經書總論」第 347 號）